



PROGRAMACIÓN

JUNIO 2025

	HORARIO	VIERNES 20	SÁBADO 21	DOMINGO 22	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27	SÁBADO 28
CINE MAGALY SALA PRINCIPAL	3:00 PM	Raíz (83 min, TP)	Lesbian Space Princess (87 min, M18)	Sorda (99 min, M12, Q&A)	Writing Hawa (84 min, M12)	Cutting Through Rocks (95 min, M15)	Yen and Ai-Lee (107 min, M18)	Lesson Learned (120 min, TP12)	Sugar Island (91 min, M18)	Toxic (99 min, M15)
	6:00 PM	DJ Ahmet (99 min, M15)	Programa de Cortos 1 (95 min, M15)	Programa de Cortos 2 (90 min, M18)	Luminoso espacio salvaje (91 min, M12, Q&A)	Colosal (76 min, M15, Q&A)	El monaguillo, el cura y el jardinero (87 min, M18, Q&A)	Ella se detiene a mirar (88 min, M15, Q&A)	Isla Familia (85 min, M15, Q&A)	El diablo fuma (y guarda las cabezas de los cerillos quemados en la misma caja) (98 min, M15)
	9:00 PM	The Blue Trail (86 min, M15)	Manas (101 min, M15)	The Things You Kill (114 min, M18)	Hijo de Tigre y Mula (104 min, M15, Q&A)	El Brujo: Julio Zachrisson (80 min, M15, Q&A)	Olivia & Las nubes (81 min, M12, Q&A)	Querido Trópico (108 min, M15, Q&A)	La bachata de Biónico (81 min, M18, Q&A)	8:30 PM That Summer in París (77 min, M15)
CINE MAGALY SALITA	2:30 PM	El sueño de la sultana (87 min, M15)	Oro amargo (86 min, M15)	20.000 especies de abejas (128 min, M15)	Las buenas compañías (93 min, M15)	Hijo de Tigre y Mula (104 min, M15, Q&A)	Luminoso espacio salvaje (91 min, M12, Q&A)	Colosal (76 min, M15, Q&A)	Querido Trópico (108 min, M15)	Sugar Island (91 min, M18)
	5:30 PM	Un lugar común (88 min, M15, Q&A)	La guitarra flamenca de Yerai Cortés (95 min, M15)	All We Imagine As Light (118 min, M15)	Los hiperbóreos (71 min, M15)	Manas (101 min, M15)	El Brujo: Julio Zachrisson (80 min, M15, Q&A)	El monaguillo, el cura y el jardinero (87 min, M18, Q&A)	El diablo fuma (y guarda las cabezas de los cerillos quemados en la misma caja) (98 min, M15)	Isla Familia (85 min, M15, Q&A)
	8:00 PM	That Summer in París (77 min, M15)	Por donde pasa el silencio (98 min, M18)	The Blue Trail (86 min, M15)	Confidente (76 min, M15)	Bird (118 min, M18)	78 Days (85 min, M12)	Olivia & Las nubes (81 min, M12, Q&A)	Ella se detiene a mirar (88 min, M15, Q&A)	La bachata de Biónico (81 min, M18, Q&A)
CENTRO DE CINE SALA GÓMEZ MIRALLES	2:00 PM	78 Days (85 min, M12)	Maya, Give Me a Title (61 min, TP7)	Maya, Give Me a Title (61 min, TP7)	Lesson Learned (120 min, TP12)	Los hiperbóreos (71 min, M15)	Punku (132 min, M15)	Agárrame fuerte (75 min, M12)	Raíz (83 min, TP)	Black Mother (77 min, M15)
	5:00 PM	Toxic (99 min, M15)	Writing Hawa (84 min, M12)	Cutting Through Rocks (95 min, M15)	Sorda (99 min, M12, Cine foro)	Confidente (76 min, M15)	México 86 (93 min, M15)	Black Mother (77 min, M15)	Yen and Ai-Lee (107 min, M18)	Oro amargo (86 min, M15)
	8:00 PM	Salve María (111 min, M15, Q&A)	Bird (118 min, M18)	Punku (132 min, M15)	Programa de Cortos 1 (95 min, M15)	Programa de Cortos 2 (90 min, M18)	DJ Ahmet (99 min, M15)	The Things You Kill (114 min, M18)	Lesbian Space Princess (87 min, M18)	All We Imagine As Light (118 min, M15)
CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA (CCE)	7:00 PM		Sally! (97 min, M18, Q&A)							Onda Nova (103 min, M18, Q&A)
ANFITEATRO FIDEL GAMBOA (CENAC)	10:00 AM					La falla (81 min, TP)	Space Cadet (86 min, TP)	La falla (81 min, TP)	Space Cadet (86 min, TP)	

CLASIFICACIÓN DE PÚBLICOS TP Todo Público | **TP7** Todo Público, menores de 7 años acompañados de un adulto | **TP12** Todo Público, menores de 12 años acompañados de un adulto | **M12** Mayores de 12 años | **M15** Mayores de 15 años | **M18** Mayores de 18 años

COMPETENCIA CENTROAMERICANA Y CARIBEÑA DE LARGOMETRAJES			COMPETENCIA CENTROAMERICANA Y CARIBEÑA DE CORTOMETRAJES		
GENERACIÓN ALPHA	AÑO 13	BORDES	DIÁLOGOS ATEMPORALES	MUJERES BAJO LA INFLUENCIA	INVASIÓN BEAT

FORMACIÓN

MASTERCLASSES	
Viernes 20	Lunes 23
10:00 am Centro Costarricense de Cine y Audiovisual La construcción de un universo: el diseño sonoro en largometrajes de animación Denis Godoy Sonidista y diseñador sonoro	2:00 pm Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro ¿Puedo usar esta canción?: lo que todo cineasta debe saber sobre sincronización Representante de Sony Music

MESAS DE DEBATE			
Jueves 26	Viernes 27		
10:00 am Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro Explorando el arte multimedia en el cine Tomás Pichardo (Director Olivia & las nubes) y Trillo Guardia (Director El Brujo)	<table><tr><td> 10:00 am Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro El cine como medio de expresión política Abraham Jimenez (Co-guionista y co-director Isla Familia), María Neyla Santamaría (Productora Hijo de tigre y mula) y Nayibe Tavares (Directora Colosal) </td><td> 2:00 pm Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro Arquitectura del cine independiente: el rol de la gestión cultural Erick González e Isabella Gálvez </td></tr></table>	10:00 am Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro El cine como medio de expresión política Abraham Jimenez (Co-guionista y co-director Isla Familia), María Neyla Santamaría (Productora Hijo de tigre y mula) y Nayibe Tavares (Directora Colosal)	2:00 pm Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro Arquitectura del cine independiente: el rol de la gestión cultural Erick González e Isabella Gálvez
10:00 am Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro El cine como medio de expresión política Abraham Jimenez (Co-guionista y co-director Isla Familia), María Neyla Santamaría (Productora Hijo de tigre y mula) y Nayibe Tavares (Directora Colosal)	2:00 pm Sala de Ensayos Compañía Nacional de Teatro Arquitectura del cine independiente: el rol de la gestión cultural Erick González e Isabella Gálvez		

COSTA RICA FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE 13º